

PODCASTS SOBRE LAS CIENCIAS SOCIALES (P.A.S.S.)

TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL

Música

[Voz femenina] "Hay que cubrir demasiada información."

[Voz masculina] "Los alumnos no captan todas las ideas trascendentales cuando leen el libro de texto."

[Voz femenina] "¿Como logro hacer que algo como la Rebelión de los Boxers tenga relevancia en la vida cotidiana de mis alumnos?"

Fín de la música

[Joel] "Bienvenidos a todos de nueva cuenta a los podcasts sobre las ciencias sociales. En esta edición, tenemos el privilegio de contar con la presencia de la Dra. H. Lynn Erickson quien confrontará las preocupaciones de los maestros. La Dra. Erickson tiene una larga trayectoria como profesora y es reconocida mundialmente como autora y por sus consultorias. Está dedicada en cuerpo y alma al diseño de curriculum conceptual. Sin más por el momento, vayamos con Fay Gore, una de nuestras especialistas en ciencias sociales a nivel secundaria que hablará con la Dra. Erickson sobre curriculum y enseñanza conceptual."

[Fay] "Estamos aquí en el Departamento de Enseñanza Pública con la Dra. Lynn Erickson. Ella condujo un taller y compartió sus observaciones sobre nuestras sesiones de capacitación en DPI. Dra. Erickson, es un placer tenerla con nosotros y queremos agradecerle el que haya accedido a este podcast. La primera pregunta: ¿nos pudiera dar un breve resumen sobre curriculum y enseñanza conceptual?"

[Lynn] "Yo inventé el término curriculum y enseñanza conceptual hace 20 años cuando era directora de curriculum en un distrito escolar grande del estado de Washington. Noté que con el curriculum temático tradicional, los alumnos no estaban alcanzando los niveles de aprovechamiento esperado. Me pareció que solo exigíamos que los alumnos memorizaran datos y repitieran información; por consiguiente, empecé a estudiar diseño de curriculum. A través de los últimos 20 años, he profundizado mi entendimiento de como tenemos que cambiar el modelo de curriculum y enseñanza. Al nivel más básico, el curriculum conceptual dictamina "sí, necesitamos enseñar los datos y sí, tenemos

que transmitir los temas en cada una de nuestras disciplinas, pero hay una estructura conceptual en cada una de las disciplinas que no hemos tomado en cuenta hasta ahora. Por consiguiente, con el modelo de curriculum y enseñanza conceptual, podemos identificar los conceptos principales que se encuentran en nuestros temas y datos y que son los que queremos que nuestros alumnos capten y asimilen en cada nivel educativo y en cada disciplina. Enseñamos las ideas conceptuales que podemos transferir a través del tiempo. Yo lo caracterizo como el modelo tri-dimensional de curriculum a diferencia del modelo bi-dimensional que es el nivel inferior de impartir la información. El modelo tri-dimensional se refiere a tres componentes: lo que queremos que nuestros alumnos aprendan con base a los datos, lo que queremos que comprendan conceptualmente y, por último, ¿qué procesos y habilidades queremos que desarrollen? Es un modelo más sofisticado de diseñar el curriculum e impartir la enseñanza, pero definitivamente desarrolla el intelecto de nuestros alumnos a un nivel más elevado. Y también los va a motivar hacia el aprendizaje porque estamos conectando sus mentes para interesarlos en lo que están aprendiendo, no solo memorizando los datos que el maestro exige.”

[Fay] “Bien, nosotros si que hemos adoptado su modelo—el departamento de ciencias sociales aquí en DPI—pero al salir a capacitar a los maestros por todo el estado, una de las preguntas que nos hacen es: ¿cual es la diferencia entre su modelo y la enseñanza temática?”

[Lynn] “Esa es una buena pregunta. La palabra “temática” tiene conotaciones diferentes. Yo ya no uso la palabra “temática” para evitar confusiones. A veces, los maestros dan clases sobre “dinosaurios” y a esto lo designan como el tema y en ocasiones los maestros formulan unidades alrededor de determinadas perspectivas a las cuales llaman el tema, pero la primera es una lección tópica y la otra es conceptual. Es por eso que he cambiado mi terminología y ahora me refiero a todo como unidades conceptuales, lo que quiere decir que hay un nivel de trabajo conceptual dentro de cualquier tema que estudiamos en cada contenido.”

[Fay] “Si pensamos específicamente en las ciencias sociales y en los maestros de ciencias sociales y sus supervisores—que escuchan este podcast—y quieren saber como es que esta estrategia de enseñanza pude ser útil específicamente para los maestros de ciencias sociales (dado que nuestra disciplina de historia tiende a basarse en hechos concretos) ¿Como podemos beneficiar a las ciencias sociales como disciplina?”

[Lynn] “Esa es una pregunta maravillosa porque tradicionalmente, hemos visto la enseñanza de historia en este país como transmisión de datos y cuando examinamos las normas educativas estatales, siempre están configuradas en relación a los términos temáticos y conocimientos concretos que debemos impartir a nuestros alumnos. Pero, estamos perdiendo una gran oportunidad porque una de las metas más importantes en la historia debería de ser el desarrollo de una perspectiva y raciocinio histórico relacionado a las lecciones de la historia. Bien, es cierto que las lecciones trascendentales de la historia no se encuentran en los datos históricos. Las grandes ideas históricas se revelan cuando se usan los hechos para hacer extrapolaciones que se mantendrán vigentes por tiempo immemorial y trascienden culturas. Así que el curriculum conceptual se ajusta muy bien a un modelo nuevo de enseñanza de la historia para desarrollar un aprendizaje más profundo de las lecciones de la historia que permite la transferencia de conceptos. Por ejemplo, si yo estoy impartiendo una clase sobre la Revolución Estadounidense, yo podría enseñar un sin fin de datos y hechos sobre la Revolución Estadounidense, pero como buena profesora de historia que usa conceptos, me diré a mi misma: “No quiero que los alumnos simplemente memorizen datos sobre la Revolución Estadounidense. Quiero que entiendan conceptos como libertad, independencia y revolución, para que puedan transferir esas ideas plasmadas conceptualmente a través del tiempo y a través de las culturas. Esto les brinda un vehículo, entonces, para empezar a pensar a un nivel más profundo sobre otras revoluciones que estudiarán a través del curriculum de historia a cada nivel escolar. Así que uno de los mejores usos de la enseñanza del curriculum conceptual es elevar a un nivel superior la enseñanza. Otra ventaja que se agrega es cuando el estudiante analiza los hechos históricos por un filtro conceptual. El maestro usa preguntas para guiar al alumno a la exploración de los hechos y a preguntarse el “¿y qué con eso?”—para llegar a las lecciones más profundas de la historia. Estás desarrollando su pensamiento a niveles más elevados y también los estás motivando porque valoras su intelecto y como relacionan las lecciones de la historia con los hechos específicos. El curriculum y la enseñanza conceptual son una gran ayuda para los maestros de historia, creo yo.”

[Fay] “Eso nos trae a otro punto, Usted dijo algo que me puso a pensar sobre la aplicación de conceptos en las ciencias sociales, y la relación que esto tiene con el interés y compromiso intelectual. Desafortunadamente, cuando observamos a las ciencias sociales y tomamos una encuesta con nuestros alumnos, por lo general dicen que las ciencias sociales no son una de sus materias favoritas. ¿Cómo podemos usar la enseñanza conceptual para cambiar esa opinión y

entusiasmar a nuestros alumnos con las ciencias sociales de nueva cuenta?”

[Lynn] “Pienso que es porque no queremos pensar que la historia o las ciencias sociales son una disciplina basada en la memorización de datos. Queremos pensar que es una disciplina basada en ideas; si invitamos a nuestros alumnos a pensar en las ideas de la historia y les pedimos que usen los hechos y datos para anclar sus ideas o las lecciones de la historia, entonces vamos a crear más interés en la materia. Otra cosa que descubrimos en las clases de historia al undécimo grado es la queja que los maestros del octavo grado no les enseñaron nada y que los estudiantes lo han olvidado todo. En uno de los estados con los cuales trabajo, se hace un repaso de seis semanas de todo lo aprendido de la historia Estadounidense en el octavo grado del curriculum. Algo está mal si se tiene que repasar por seis semanas todo lo olvidado. Lo que veo como el elemento fallido si seguimos instruyendo con la memorización de datos, es que el aprendizaje no queda guardado en la memoria a largo plazo. La investigación sobre el cerebro nos dice que, si absorbemos información sin procesarla a un nivel más profundo, entonces nos entra por un oído y nos sale por el otro, como quien dice. Y se les olvida después del exámen. Si queremos que los alumnos retengan la información en la memoria a largo plazo, se tiene que procesar a niveles más profundos de razonamiento, y es en esto en lo que la enseñanza conceptual entra en juego porque les hace preguntas y los involucra en experiencias didácticas que los hace procesar la información a través de conceptos y a niveles conceptuales de sus cerebros. Lo que estamos desarrollando y construyendo con el modelo de curriculum y enseñanza conceptual es razonamiento sinérgico, ya que los alumnos no tan solo estudian los hechos pero los procesan sinérgicamente a través de niveles conceptuales. Eso es lo que pondrá la información en la memoria a largo plazo y eliminará las seis semanas de repaso de conocimientos olvidados.”

[Fay] “¡Eso es sensacional! Eso es lo que me entusiasma de participar en la enseñanza de curriculum conceptual. Cuando pensamos en la idea de los exámenes de fin de curso y en el compromiso de las instituciones de brindar la mejor educación posible, sabemos que en Carolina del Norte tenemos dos cursos a nivel preparatoria: Cívica y Economía, e Historia Estadounidense que forman parte de este proceso. Para poderse graduar, los alumnos tienen que aprobar el exámen de fin de curso de ambos cursos. Lo que sucede con frecuencia a nivel preparatoria es el énfasis en preparar a los alumnos para tomar y aprobar el examen. Por eso, ¿ve Usted la enseñanza y curriculum conceptual como el medio

para ayudar a los alumnos a obtener mejores calificaciones en el examen de fin de curso?"

[Lynn] "Sí, definitivamente. Ésta es una de las áreas en las que se me dificulta más convencer a los profesores de historia, acostumbrados a enseñar con métodos tradicionales, con base a los datos y hechos. Si logro convencerlos que pueden captar e involucrar el intelecto de sus alumnos a un nivel más alto mientras trabajan con los datos lograrán que sus alumnos salgan mejor en los exámenes, entonces siento que puedo dar piruetas. Es difícil convencerlos, sin embargo, porque tienen miedo de no cubrir toda la información que tienen que impartir durante el ciclo escolar si se enfocan en los conceptos y en las lecciones de la historia a un nivel más profundo. Lo cierto es que si lográramos una mejor enseñanza de las ciencias sociales desde la primaria hasta la preparatoria y siguiéramos construyendo sobre la base de conocimientos conceptuales, no tendríamos que repasar lo supuestamente aprendido en quinto año o en diversos grados. Los estudiantes retendrían la información. Te garantizo que si implementáramos el modelo conceptual, los alumnos saldrían mejor en los exámenes estandarizados (los cuales se basan en datos concretos) y aprenderían los conocimientos mejor que si los hubieran tenido que memorizar—porque no pueden retener tanto dato. Y hay que pensar que para los maestros de historia en 20 años, si eres profesor de historia Estadounidense, ¿cómo enseñarías historia Estadounidense contemporánea? Porque ya no somos solo una nación, sino que estamos vinculados a un nivel global, en lo social, político y económico. Estamos en un mundo tan complejo e interdependiente, que no podemos enseñar solo datos aislados. Tenemos que entender relaciones más complejas; y las lecciones de la historia son aún más complejas de lo que eran cuando éramos un país más aislado."

[Fay] Ese es un muy buen punto—creo que nos ha convencido. Por nuestra cuenta, hemos terminado con nuestras preguntas, ¿quisiera Usted cerrar con algún comentario adicional?"

[Lynn] "Quiero agradecerles la invitación y quiero que sepan que este ha sido un día muy agradable. Quisiera hacer dos comentarios. El primero es que hay gente que piensa que el modelo de enseñanza conceptual es solo para los alumnos brillantes. No es así. Es para cualquier alumno. Es para todos los alumnos porque valoramos la inteligencia de cada alumno. Tendríamos que instruirlos a diferentes niveles. Por ejemplo, los alumnos más capacitados pudieran trabajar con conceptos más complejos con base en el contenido, pero no hay que pensar que esto es demasiado difícil para otros alumnos. Te sorprenderá qué tan brillantes

pueden ser tus alumnos cuando les empiezas a enseñar y los conduces a un nivel de razonamiento conceptual. Creo que una de las razones por las que vemos la apatía estudiantil en las clases de preparatoria es porque no valoramos su intelecto. Solo les pedimos que memorizen y repitan, y no hay nada para ellos intelectualmente; por esto se muestran apáticos. El curriculum conceptual atrae a los alumnos emocional e intelectualmente y desarrolla su razonamiento. El último comentario que quisiera hacer es que he sido educadora durante 40 años. En los últimos 20, he trabajado con el modelo conceptual de curriculum y enseñanza; y en los últimos 13 años he viajado nacional e internacionalmente instruyendo a maestros en este modelo. Creo firmemente que no vamos a ver mejoría en el sistema educativo de los Estados Unidos a menos que cambiemos el modelo de curriculum y enseñanza actual que ya está fuera de moda y a un nivel inferior tanto para los maestros como para los alumnos. Este nuevo modelo es un poco más sofisticado y requiere la adiestración de los maestros, pero una vez que el maestro entienda el modelo conceptual de curriculum y enseñanza, jamás volverá a la manera en la que solía enseñar porque este modelo es más poderoso. Los beneficios para el alumno y el maestro son superiores. Por lo tanto, yo abogo que todo nuestro país cambie su curriculum y enseñanza al modelo conceptual.”

[Joel] “Bien, esto concluye nuestro segundo podcast. La música que se utilizó durante este episodio es una pieza original de J Underberg llamada “Z” bajo el permiso de uso de “Creative Commons.” Ésta, y otras melodías, pueden ser bajadas y usadas en su podcasts cortesía de www.podsafeaudio.com.

Hasta la próxima, sigan colaborando para cambiar las vidas de nuestros alumnos.”